

BIBLIOTHÈQUE
GRAFFITI

BON- NE

CLÉMENT CRISEO

NOU- VELLE





BANCO

Cette salle capitonnée me sort par les yeux. Je ne sais pas depuis combien de temps j'y suis. Ça fait longtemps en tout cas. Je suis pas vraiment dingue, j'ai juste poussé le délire à fond.

Le jour où ces bâtards m'ont embarqué, j'étais pas frais mais aujourd'hui, ça va mieux. Et pourtant ils m'ont clairement fait comprendre que ma sortie n'était pas programmée.

Et je suis impuissant. J'ai beau essayer de convaincre, de négocier, de parlementer, discuter, ils ne veulent rien entendre. C'est eux qui décident, c'est moi qui subis. Je suis libre de mes mouvements dans 6m². Un lit au milieu de la pièce empêche toute activité digne de ce nom. Un lavabo et un chiotte encastrés dans le mur pour les besoins élémentaires. La douche est commune, au bout de l'allée centrale. Je prends mes repas assis sur le lit ou par terre, suivant mon humeur. De toutes façons, mes plats consistent essentiellement en une myriade de pilules et autres comprimés aux effets légumissants.

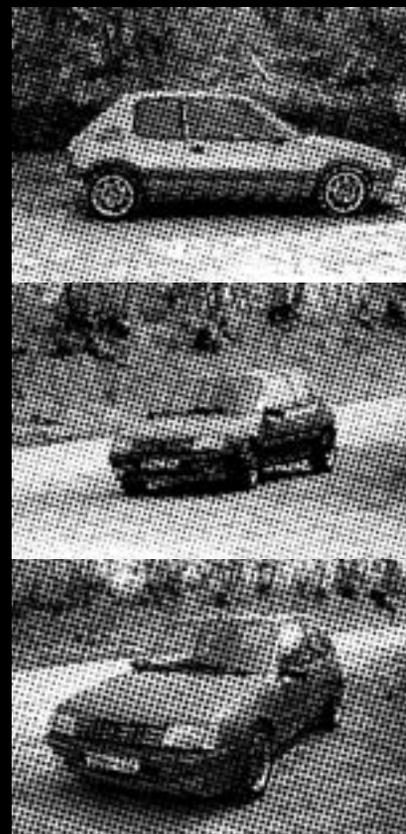


qu'ils nous font prendre un risque à nous, pilotes. Ça pourrait franchement mal tourner. Si l'automobiliste se fait surprendre, il pourrait avoir un geste trop violent et finir sa course droit dans le mur. Avec des morts, de la tôle froissée, et tout le grand chambardement.

Alors il aimerait bien Maurice en accrocher un d'un coup sec, mais il redoute l'accident. Il ne veut pas perdre. Depuis le temps qu'il a démarré, ce serait dommage de se disqualifier maintenant. Surtout qu'il tient le bon bout. Il est proche de la ligne d'arrivée!

Alors pour signifier son mécontentement, il appuie longuement sur le klaxon. Aucune réaction de leur part.

De l'extérieur de l'habitacle, le bruit court le long de la route, d'abord puissant, puis s'éteint au fur et à mesure que la voiture s'éloigne, comme un chewing-gum qui s'étire jusqu'à devenir un mince filament puis plus rien. Maurice est passé, il roule vers autre chose. Il avale du kilomètre sans rechigner, bouffe de l'asphalte à s'en faire vomir. Sa voiture tient le coup. Maurice est le fier propriétaire d'une 205 GTi 1,9 litres. Elle a 78000 km au compteur, il l'a achetée neuve pour l'occasion. La série Griffes à la belle robe verte fluorite possède un moteur puissant et un aménagement luxueux : sièges en cuir anthracite ouragan et surpiques vertes, une généreuse moquette noire offre une insonorisation de qualité. Produite à 1600 exemplaires, il était sur liste d'attente. Le moteur, transversal, est un 4 cylindres en ligne, 8 soupapes et arbres à came en tête. Il fait 130 chevaux à 6000 tours par minute. La voiture pèse 915 kilos et atteint les 100 km/h en 8,2 secondes. Autant dire que ça dépote. Avec ce qu'il a mis de côté, il peut encore faire plusieurs fois le tour de la planète. Il l'a déjà fait pratiquement deux fois!





Qui aurait pu prédire un tel avenir
pour un courant aussi populaire que le graffiti?
---- Quel médecin, quel scientifique
aurait pu envisager une utilisation si
particulière du célèbre laser Femtosecond?
— Que penser des dégradations
du rayon surgelé du Leclerc de Viry-
Châtillon ——— ou de l'ascension
fulgurante de deux soi-disant artistes
au concept vulgaire et décadent?
———— C'est en vous embarquant à bord
de ce recueil que vous apprécierez
la dimension fantastique de ces récits.
— Science fiction, uchronie, futurs proches
ou lointains avènements, on se plonge dans
un univers intrigant et menaçant fait
de prédictions farfelues. — Et si cela
se réalisait bel et bien?